

OVERGADEN.

Pressemeddelelse september 2016

Michael Würtz Overbeck: *Parable of Love*

3. september – 23. oktober 2016

Fernisering: fredag d. 2. september kl. 17-20

Kan kærligheden være en mulig udvej i en verden, som kan forekomme meningsløs? Gennem installation, video og tegning sætter Michael Würtz Overbeck med *Parable of Love* fokus på, hvordan mennesket kan navigere i en tilværelse, hvor der ikke er givet faste svar, og hvor vi har døden som vores "blinde medpassager."

Eksistentielle overvejelser om livets forgængelighed og absurditet udgør et gennemgående spor i kunstnerens arbejde. Siden sin afgang fra Det Fynske Kunsthøgskole i 2010 har kunstneren været optaget af at skabe stemningsfyldte og sanselige kunstneriske oplevelser, som forsøger at takle livets store spørgsmål om døden, kærligheden og livets meningsløshed; emner, som ellers sjældent ses behandlet i samtidskunsten.

På sin første store soloudstilling omdanner Michael Würtz Overbeck Overgadens første sal til en stemningsmættet labyrint af gange og rum, som både guider og udfordrer beskuerens orienteringssans. I denne arkitektoniske ramme præsenterer han en serie nye værker, der spænder over ekvilibristisk udførte tegninger, som synes at spore tanker hen på glemte arkiver og tabt viden, video, der maner til refleksion over sandheden som begreb og perceptionen som en konstant foranderlig størrelse og spejl- og lysinstallationer, der leger med og overrasker den besøgendes oplevelse af rummet og sig selv.

Med døden som tematisk udgangspunkt anlægger værkerne forskellige perspektiver på menneskets konstante søgen efter mening og sandhed og udgør tilsammen en form for arkiv over spirituelle og naturvidenskabelige symboler og tegn, der snarere end at forklare peger på, hvordan al erkendelse er mangelfuld og subjektiv. Dermed rejser udstillingen spørgsmål om vores grundlæggende begreber og opfattelse af verden – for hvad betyder virkelig noget, når vi konfronteres med tilværelsens meningsløshed?

Michael Würtz Overbeck (f. 1982) er uddannet fra Det Fynske Kunsthøgskole 2005-2010. Han har tidligere udstillet på bl.a. Kunsthallen Charlottenborg, Aarhus Kunstbygning, OK Corral, MOHS Ex-habit, C4 Projects, NLHspace, Ringsted Galleriet, Museet på Koldinghus, Rom8 i Bergen og Contempo-rary Image Collective i Cairo.

Kontakt: For yderligere informationer kontakt venligst Merete Jankowski på email: mj@overgaden.org eller tlf. 3257 7273. Pressebilleder kan downloades i høj opløsning fra vores hjemmeside: www.overgaden.org

Overgaden er Københavns nytænkende udstillingssted for dansk og international samtidskunst. Med skiftende udstillinger og arrangementer som artist talks, foredrag, performances og filmvisninger fungerer Overgaden som platform for de nyeste udviklinger på kunstscenen og som forum for diskussion og debat.

Overgaden.
Institut for Samtidskunst
Overgaden Neden Vandet 17
1414 København K

Mail: info@overgaden.org
Web: www.overgaden.org
Tel. +45 3257-7273

Tirsdag-søndag 13-17, torsdag 13-20. Fri entré

STATENS KUNSTFOND



DET
OBELSKE
FAMILIEFOND