

# OVERGADEN.

Pressemeddelelse oktober 2015

## REVISIT: Thorbjørn Lausten

14. november 2015 – 10. januar 2016

Fernisering fredag den 13. november 17-20

Som en del af REVISIT-formatet dykker Overgaden for tredje år i træk ned i sin egen historie. Denne gang sætter vi med afsæt i udstillingen *Datablik* fra 2003 fokus på Thorbjørn Laustens mangeårige pionerarbejde i feltet mellem kunst, videnskab og teknologi.

Udstillingsformatet REVISIT er et årligt tilbagevendende indslag i udstillingsprogrammet på Overgaden. Traditionen tro stiller formatet skarpt på nogle af de mange betydningsfulde kunstprojekter, som huset har lagt rum til i årenes løb. I 2015 genbesøger Overgaden Thorbjørn Laustens udstilling *Datablik* fra 2003 og giver på begge etager et bredt indblik i kunstnerens på én gang konsekvente og alsidige undersøgelse af, hvordan og med hvilke midler videnskabelige data kan formidles til os.

Som en af de første i Danmark har Thorbjørn Lausten inddraget naturvidenskabelige forhold og metoder i sit kunstneriske arbejde, der også spejler de sidste årtiers teknologiske udvikling. Siden 1970'erne har han i et bredt spænd af medier udforsket mulighederne for at skabe sanselige fremstillinger af begreber og usynlige fænomener såsom tid, stråling og andre former for energi, der er fundamentale for vores eksistens, men som vi ellers kun kan forestille os. I denne sammenhæng er de tekniske redskaber, som vi har til rådighed, helt afgørende for vores evne til at begribe verden og os selv, men som Lausten peger på, er disse også altid med til at skabe den virkelighed, vi ser.

Denne interesse udgør det centrale omdrejningspunkt for REVISIT-udstillingen, hvor Lausten blandt andet præsenterer et nyt værk med titlen *POL*, som er baseret på omfattende geomagnetiske målinger fra Nordpolen og Sydpolen. Disse transmitteres direkte til Overgaden i hele perioden og omsættes til farverige, abstrakte kompositioner, der i forskellige varianter projiceres op på facaden ud mod kanalen samt inde i udstillingsrummet. En væsentlig pointe i dette såvel som udstillingens øvrige udvalg af værker, der spænder over maleri, tegning, lysinstallationer og webprojekter, er, at nøjagtigt identiske data kan antage vidt forskellige former og udtryk.

Herved gør Thorbjørn Lausten opmærksom på, at det, vi vanligt anser for videnskabelige, objektive registreringer, er baseret på subjektive valg, og vores virkelighedsopfattelse vil derfor altid være en konstruktion betinget af de data, som vi får forelagt. Med afsæt i dette grundvilkår kobler udstillingen sig på kritisk vis til mere grundlæggende filosofiske spørgsmål om selve mekanismerne bag billeddannelse og formidling samt den måde, hvorpå vi sanser, erkender og skaber betydning – spørgsmål som ikke er blevet mindre relevante i en gennemdigitaliseret verden.

Thorbjørn Lausten (f. 1945) er autodidakt billedkunstner. Han har en lang række udstillinger bag sig i både Danmark og udlandet, heriblandt separatudstillinger på Nordjyllands Kunstmuseum (2008), Museet for Samtidskunst (2008), Esbjerg Kunstmuseum (2005), ZKM, Karlsruhe (2005), Museum am Ostwall, Dortmund (1998), Arken (1997) og Statens Museum for Kunst (1991). Lausten har desuden skabt en række værker til det offentlige rum, blandt andet til Universitets- og Bygningsstyrelsen (2007), Herning Kommune (2004) og Sorø Kraftvarmeværk (1994).

---

**Kontakt:** For yderligere informationer kontakt venligst presseansvarlig Nina Peitersen på email: [np@overgaden.org](mailto:np@overgaden.org) eller tlf. 3257 7273. Pressebilleder kan downloades i høj opløsning fra vores hjemmeside: [www.overgaden.org](http://www.overgaden.org)

**Overgaden** er Københavns nytænkende udstillingssted for dansk og international samtidskunst. Med skiftende udstillinger og arrangementer som artist talks, foredrag, performances og filmvisninger fungerer Overgaden som platform for de nyeste udviklinger på kunstscenen og som forum for diskussion og debat.

### Overgaden.

Institut for Samtidskunst  
Overgaden Neden Vandet 17  
1414 København K

Mail: [info@overgaden.org](mailto:info@overgaden.org)  
Web: [www.overgaden.org](http://www.overgaden.org)  
Tel. +45 3257-7273

Tirsdag-søndag 13-17, torsdag 13-20. Fri entré

STATENS KUNSTFOND



DET  
OBELSKE  
FAMILIEFOND