

# OVERGADEN.

Pressemeddelelse august 2014

**Christian Vind: *Dr. Topic***

23.08.2014 – 26.10.2014

**Fernisering: fredag d. 22. august kl. 17-20**

Under titlen *Dr. Topic* præsenterer kunstneren Christian Vind et forgrenet net af objekter, arkæologiske genstande og ting fra vores hverdag, der akkumuleres og sorteres til et intenst, visuelt forløb.

På Overgaden udfoldes kunstnerens arbejde som en lægejournal eller en sagsmappe, hvor den røde tråd er synet, tiden og erindringen. Ved indgangen til udstillingen introduceres man for den gådefulde emnedoktor – i form af et fotografi af hans brevsprække et sted i Zagreb – en genstemplet kuvert og en dør til et andet rum. Tre års foldede kalenderblade, en cigaræske og et brev fra Sverige følger een videre ind i udstillingen, hvor en kondenseret billedstrøm af nye collager, fotografier, video og tekst venter. Centralt står et polsk medicinskab fuld af genstande såsom dissektionsinstrumenter, geologiske og arkæologiske fund, skrivedeskaber samt ildsten, tændstikæsker og lightere.

På tværs af udstillingsrummene trækkes der tråde mellem fortid og nutid og mellem personlige historier og kulturhistorisk materiale. I Christian Vinds associative metode er de enkelte dele nøje udvalgt, så forunderlige sammensætninger og slægtskaber vokser frem. Med sin åbne form og sine mange delelementer er *Dr. Topic* en invitation til beskueren om at udforske og skabe forbindelser mellem udstillingens mangfoldige råstof og erindringsspor.

Christian Vind (f. 1969) er uddannet fra Det Kgl. Danske Kunstakademi i 2003. Han har siden da bl.a. udstillet på Silkeborg Kunstmuseum, Gl. Holtegaard og Kunsthallen Brandts. Han har flere kuratoriske projekter bag sig, heriblandt udstillingen *Café Dolly* på J.F. Willumsens Museum (i samarbejde med Claus Carstensen og Anne Gregersen, 2013. Tildelt Kunstkritikerprisen 2014). På sit forlag HVIDPAPIRFEBER har han udgivet kunstnerbøgerne *Hvidpapiirfeber* (2004), *Bøf er stegt* (2005), *Arbejdsmark* (2013) samt *Ekstrakt* (2014). Han er repræsenteret i samlingerne på Museum Jorn, Statens Museum for Kunst og ARoS og modtog i 2010 Statens Kunstfonds treårige arbejdslegat.

---

Fredag d. 22. august 2014 kl. 11 inviterer Overgaden pressen og andre interesserede til at opleve udstillingen i selskab med kunstneren.

**Kontakt:** For yderligere informationer kontakt venligst presseansvarlig Anne Riber på email: [ar@overgaden.org](mailto:ar@overgaden.org) eller tlf. 3257 7273. Pressebilleder kan downloades i høj opløsning fra vores hjemmeside: [www.overgaden.org](http://www.overgaden.org), se under "Presse" og "Kommende udstillinger".

**Overgaden** er Københavns nytænkende udstillingssted for dansk og international samtidskunst. Med skiftende udstillinger og arrangementer som artist talks, foredrag, performances og filmvisninger fungerer Overgaden som platform for de nyeste udviklinger på kunstscenen og som forum for diskussion og debat.

**Overgaden.**

Institut for Samtidskunst

Overgaden Neden Vandet 17

1414 København K

Mail: [info@overgaden.org](mailto:info@overgaden.org)

Web: [www.overgaden.org](http://www.overgaden.org)

Tel. +45 3257-7273

Tirsdag-søndag 13-17, torsdag 13-20. Fri entré

STATENS KUNSTFOND



DET  
OBELSKE  
FAMILIEFOND